

# GABRIEL MONDOR

## CURRICULUM VITAE

### FORMATION

En cours	Baccalauréat en Arts Visuels, Université du Québec à Trois-Rivières, Québec, Canada
2018	Semestre d'études à l'étranger, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Lyon (ENSBA), France
2014 – 2016	Diplôme d'Études Collégiales en Arts Visuels, Cégep de Trois-Rivières, Québec, Canada

### PRIX / BOURSES

2019	Bourse de projet pour la réalisation d'une performance au <i>FestiPhilo 2019</i> , Département de philosophie et des arts & la Société de philosophie, Québec
2016	Bourse « Eureka! » (Démarcation), Fondation du Cégep de Trois-Rivières, Québec
2016	Bourse d'implication, (dans le cadre de <i>Intercollégial de Sculpture sur neige</i> ), RIASQ, Rivière du loup, Québec

### COLLECTIONS

Fondation de l'Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR)

### EXPOSITIONS SOLO

2019	<i>La leçon du professeur Tulc</i> (Intégration d'une œuvre d'art dans un milieu académique), Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR), Québec
------	--

### EXPOSITIONS COLLECTIVES

2018	<i>Exposition hiver 2018</i> , musée HOME, Lyon, France
2017	<i>Autoportrait</i> , Concours interuniversitaire de photographie, Université de Montréal.
2016	<i>Utopies/ Dystopies</i> , Galerie R3, Université du Québec à Trois-Rivières
2016	<i>Intercollégial d'Art Visuels</i> , Sculpture, Cégep de Salaberry-de-Valleyfield, Québec
2016	<i>Intercollégial de Sculpture sur neige</i> , Rivière-du-Loup, Québec

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

- 2019 Archivage photographique et vidéo de la performance *Moonwalk* de François Morelli, Montréal, Québec.
- 2019 Poste d'assistant technique, Atelier Silex, Trois-Rivières, Québec.
- 2019 Montage de l'exposition *Comedia de l'art*, Centre d'exposition Léo-Ayotte, Shawinigan, Québec.
- 2019 Montage/démontage de l'exposition *Art & People*, Centre d'exposition Léo-Ayotte, Shawinigan, Québec.
- 2019 Montage/démontage de l'exposition *Errance et appartenance : de Miguasha à Shawinigan*, Centre d'exposition Léo-Ayotte, Shawinigan, Québec.
- 2019 Montage/démontage de l'exposition *Origo*, Centre d'exposition Léo-Ayotte, Shawinigan, Québec.
- 2018 Montage de l'exposition *Amarrages* de François Morelli, Galerie R3, Trois-Rivières, Québec.
- 2018 Restauration de l'œuvre « *Deltoïde du Saint-Maurice* » de l'artiste Roger Gaudreau, Musée Boréalis, Trois-Rivières, Québec.
- 2018 Entretien/installation des plaques de la poésie à travers la ville, Trois-Rivières, Québec
- 2018 Montage de l'événement *Urbaloko 2018*, centre-ville de Trois-Rivières, Québec
- 2018 Assistance Technique, Montage/Démontage de «*Trajectoire-Territoire*» (événements satellites de la BNSC) , Trois-Rivières, Champlain et St-Élie-de-Caxton.
- 2018 Assistance Technique, Montage / Démontage de la Biennale Nationale de Sculpture Contemporaine (8eme édition) , Trois-Rivières, Québec
- 2017 Organisation, montage et gestion de *Exposition Bénéfique 2017*, Galerie R3, Trois-Rivières, Québec
- 2017 Assistance en atelier de l'artiste Henri Morissette, Trois-Rivières, Québec
- 2017 Assistance Technique, Montage de l'événement *Urbaloko*, Trois-Rivières, Québec
- 2017 Montage de l'exposition *Far and Near: the Distance(s) between Us*, Justina M. Barnicke Gallery, Université de Toronto, Ontario
- 2017 Assistance en Atelier pour l'artiste Kim Adams, Toronto, Ontario
- 2017 Assistance en Atelier pour l'artiste Karl Ciesluk, Ottawa, Ontario
- 2017 Participation au Jury pour l'attribution de la Bourse ''*Olivier Chevette*'' de l'APARTS aux finissants du Baccalauréat en Arts Visuels de l'Université du Québec à Trois-Rivières
- 2017 Assistance Technique, Biennale Internationale d'Estampe Contemporaine, Trois-Rivières, Québec

- 2017 Assistance Technique, Montage de l'exposition "*L'univers O.C.*", Galerie R3, Université du Québec à Trois-Rivières
- 2017 Assistance Technique, Montage de l'œuvre d'Art publique (1%) de l'artiste Marquis Poulin, Ameublement Maurice Tanguay, Trois-Rivières, Québec
- 2016 Assistance Technique, Montage de l'exposition *Faufilage au Talweg* de l'artiste Mathieu Pilaud, Espace 0-3/4, Atelier Silex, Trois-Rivières, Québec
- 2016 Assistance Technique du Symposium *Art dans le Verger* pour l'artiste Christopher Varady-Szabo, Mont Saint-Hilaire, Québec
- 2016 Montage de l'exposition *Utopies- Dystopies* Galerie R3, Université de Québec à Trois-Rivières
- 2016 Assistance Technique, Montage de l'exposition *Le Vaisseau et Passagers* de l'artiste Roger Gaudreau, Galerie R3, Université du Québec à Trois-Rivières
- 2016 Assistance Technique, Montage de l'évènement *Urbaloko*, Trois-Rivières, Québec
- 2016 Assistance Technique, Démontage de l'exposition *Cultiver la pierre* de l'artiste Roger Gaudreau, Moulin de la Chevrotière, Deschambault, Québec
- 2016 Assistance Technique, Montage/Démontage, Biennale Nationale de Sculpture Contemporaine (7ème édition), Trois-Rivières, Québec